

Kunst & Handwerk



Gerhard Spitznagel (1965)

Gelernter Zimmermann, mit 19 Jahren durch einen Arbeitsunfall an den Rollstuhl gefesselt, im RehabZ Stmk erste Schnitzversuche, ab 1986 Schnitzerkurse an der VHS Neulengbach
Gespendet: Elisabeth Max-Theurer, Olympiasiegerin Dressur-Gold in Moskau, Präsidentin des Bundesfachverbandes für Reiten und Fahren in Österreich



Karl Kager (1971)

Gelernter Säger, ist begeistert von Arbeiten mit Holz, baut die Kapelle aus Lärchenholz nach einem Entwurf von Christian Kienast. Derzeit Platzmeister bei Holzbau Kern.
Unterstützt von Andreas Ramharter, Zimmermann 29 J. alt.



Johann Brabec (1973)

Gelernter Allg. Mechaniker, dann Berufsfeuerwehrmann. 2005 Hufbeschlagsprüfung an der VetMed Uni, arbeitet in der Dorfschmiede Rappoltenkirchen und war beim Kapellenbau für die Schmiedearbeiten verantwortlich. Aktiver Pferdesportler, bewirtschaftet mit Familie einen Pferdehof im Wienerwald.

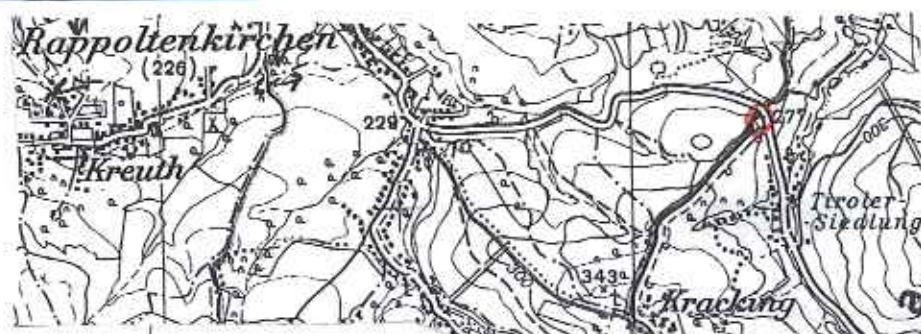
Gespendet: Familie Brabec



Die 17 kg schwere Bronze-Glocke, mit einem Durchmesser von 30 cm, wurde in Waidring/Tirol gegossen, ist mit dem Bild des Hl. Georg und der Aufschrift „Bruderschaft St. Georg 2010“ versehen.

Das Geheimnis des guten Klanges liegt in der Legierung.

Gespendet: Bruderschaft St. Georg



Die Waldkapelle wurde auf Gemeindegrund errichtet und ist dem

- Heiligen Leonhard (Schutzpatron der Bauern, des Vieh's und der Fuhrleute)
- Heiligen Georg (Schutzpatron der Reiter und Pferde)
- Heiligen Hubertus (Schutzpatron der Jäger und der Jagd)

Geweiht. Eine Initiative des Vereines „Rappoltenkirchen Aktiv“ gemeinsam mit der Ortsbevölkerung, der Partner in der Natur und der Wirtschaft.